

The background image shows the interior of the Sala Alfons el Magnànim, a grand hall with a high, vaulted ceiling featuring intricate mosaics and frescoes. The walls are decorated with gold leaf and colorful patterns. The floor is dark and polished, reflecting the light from the chandeliers. The overall atmosphere is one of historical grandeur and artistic beauty.

XXIII DÍA VALENCIANO DEL CANTO CORAL

**CENTRO CULTURAL
"LA BENEFICENCIA"
SALA ALFONS EL MAGNÀNIM**

**DOMINGO, 24 DE MAYO DE 2026
19:00 HORAS**

HONOR FECOCOVA 2026

CORAL POLIFÓNICA BENICARLANDA

La coral polifónica Benicarlanda se fundó en el año 1951, por tanto este año celebran su 75 aniversario.

Durante estos $\frac{3}{4}$ de siglo ha sido un referente no solo musical en la población de Benicarló si no en toda la provincia de Castellón , a Comunitat Valenciana, el territorio nacional y también en el extranjero.

Además del gran número de conciertos realizados en estos primeros 75 años de vida, la coral ha sido, y sigue siendo un lugar aglutinador y que cumple también una gran función social y municipal.

XXIII PREMIO DE COMPOSICIÓN "PACO LLACER"

OBRA: CUANDO YO ME VAYA

AUTOR: JESÚS DEBÓN ALCODORI

Natural de Valencia. Cursó sus estudios musicales en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, realizando cursos de perfeccionamiento con Mario Monreal, Bruno Turner, Félix Lavilla, Miguel Zanetti, Wolfram Rieger, Alan Branch, Donald Sultzen y Antón García Abril.

Es el pianista del Orfeo Valencià y Pequeños Cantores de Valencia.

Ha compuesto obras como: "Suite de Navidad" para coro, orquesta, piano y narrador, Cantata "Temps de Nadal", "Diluvio" cantata para voces blancas y orquesta, Cantata infantil "El Vell Rellotge", cinco libros con repertorio para piano, "Vals de Jazz" para Orquesta de cuerda, y numerosas obras originales y versiones corales para diferentes formaciones vocales y grupos de cámara . También ha participado, como intérprete o compositor en la grabación de varias bandas sonoras para teatro como "La Mandrágora" en el Teatro Rialto de Valencia, "Bloody Mary" de Rodolf Sirera (teatro musical) en el Teatro Talía de Valencia, "Song Time amb Sondheim", "¿Se oye...estamos en el aire?", "De Broadway a la Habana". Es autor de la música con la que la selección española de Gimnasia rítmica obtuvo la medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Atlanta.



GENERALITAT
VALENCIANA

ACI.
ARA.



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



Diputació
de València | Cultura

Programa Concierto

CORAL POLIFÓNICA BENICARLANDA (BENICARLÓ)

Director: Josep Arnau de Antonio

Pianista: Juan Vicente Lladosa Arnau

Tenor: Ángel Bascuñana Esteve

- Els Degotalls R. Castells
- Agua de beber A. Jobim
- Naturaleza muerta J. M. Cano
- The Summer wind H. Mayer
- Baba Yetu..... C. Tin

CORO A.C. COLEGIO EL PILAR (VALENCIA)

Director: Míchel Cervantes Vila

Pianista: José Miguel Campos López

- Hymne a la nuit J.P. Rameau
- Lascia chi'o pianga.....G. F. Haëndel
- El Gril.lo..... J. Després
- Volver.....C. Gardel - A Lepera
- Tollite Hostias..... C. Saint - Säens

CORAL POLIFÓNICA MAESTRO ALBERT (CALLOSA DE SEGURA)

Director: Vicente Jiménez

Pianista: Vasil Solodovnyk

- Akai hana, shiroi hana M. Najabayashi
- O nata lux..... B. Sharper
- The seal lullaby..... E. Whitacre
- The Lord bless you and keep you J. Rutter
- Vivir así es morir de amor..... C. Sesto

CORO FECOCOVA

Director: Pau de Luís Alba

- O clap your hands..... O. Gibbons
- I was glad H. Purcell
- Cuandon yo me vaya* J. Debón
- Muié Renderaarr. Carlos Alberto Pinto

***Estreno absoluto. Obra ganadora del XXIII concurso Paco Llácer**

CANTO COMÚN

- Cantares.....arr. L. Cangiano