

Programa Concerto

CORAL BORRIANENCA de Burriana (CASTELLÓ)

Director: D. Jordi Ràfols Duch

Pianista: D^a. Fátima Gabaldà

- Cançó de la rosa de paper Música: A. Soler
Letra: V. A. Estellés
- Els amants Música: A. Soler
Letra: V. A. Estellés
- Sols quan tú no estàs Música: J. Debón
Letra: A. Rodas
- Amor mariner Letra y música: M. Oltra
- Al vent Letra y música: Raimón
Versión coral: A. Ros Marbà

CORO CÁMARA CANTOLLANO de Valencia (VALENCIA)

Directora: D^a. Asunción Blom - Dahl

Solistas: D. Luis Vicente y D. Pedro Castro

- La nuit Letra y música: J. Ph. Rameau
Arreglo: E. Sciortino y J. Noyon
- Mareta, mareta* Letra y música: J. Debón
- Barcarola Letra y música: B. Corona
- Good old a cappella Letra y música: The nylons
Arreglo: A. Blom-Dahl
- Ain't got time to die Letra y música: H. Johnson

***Estreno absoluto. Obra ganadora del I concurso Matilde Salvador**

CORAL ILLICE AUGUSTA de Elche (ALICANTE)

Director: D. Cristian Fernández Rocamora

Pianista: D^a. Rocío Alcover García

- Locus iste Letra y música: A. Bruckner
- The seal lullaby Letra y música: E. Whitacre
- La llamada Letra y música: A. Bernabeu
- Dígales Letra y música: G. Santander y C. Leuzzi

CORO FECOCOVA

Director: Pau de Luís Alba

- Tristes guerras* Letra y música: M. Bruñó
- Ascendit Deus Letra y música: P. Phillips
- Alleluia, laudate Dominum Letra y música: A. Copi
- Soon ah will be done. Arreglo de W. Dawson

***Estreno absoluto. Obra ganadora del I concurso Jesús Ribera Faig**

CANTO COMÚN

Director: Pau de Luis Alba

- Cançó de bressol
- Música: A. Soler
Letra: V. A. Estellés

HONOR FECOCOVA 2024

CERTAMEN CORAL "FIRA DE TOTS SANTS" DE CONCENTAINA

Por su tarea de más de cuarenta años, que lo ha situado como un certamen de referencia en el mundo coral español, por su excelente organización y la alta calidad artística de concursantes y premiados. También se ha valorado la apuesta que el certamen hace por la música coral valenciana y en valenciano pues las diversas convocatorias han supuesto un buen número de encargos de obras corales a compositores contemporáneos que han ido enriqueciendo el repertorio de nuestras agrupaciones y, a través de las interpretaciones de los coros participantes, han ido difundiendo más allá de nuestra Comunidad Autónoma.

I PREMIO DE COMPOSICIÓN JESÚS RIBERA FAIG

OBRA: TRISTES GUERRAS

AUTOR: MIGUEL BRUÑÓ

Nace en Valencia en 1995. Es compositor, pianista y profesor. Cursó el grado profesional de piano y violín en el Conservatorio Profesional de Valencia. Posteriormente, realizó los estudios superiores de interpretación del piano en ESMUC (Barcelona) y un Máster en Composición de Bandas sonoras. Es titulado en Metodología IEM, institución en la que imparte cursos de improvisación y de formación de profesorado. En los últimos años, trabajó como profesor de piano y lenguaje musical en Voluta Escola de Música (Alboraia).

Ha trabajado y trabaja como pianista repertorista de diversas agrupaciones corales valencianas: Cantollano, Serenata, Orfeó Universitari, Sant Iago, Scholapiarum, Acanthus, Orfeó d'Aldaia... Agrupaciones con las que ha estrenado diversas composiciones y arreglos propios.

También ha compuesto música para TV (L'abella i la magrana, TV3), cortometrajes (El jardín, Anna), teatro (Malamiga), o podcasts (Más que intérpretes).

I PREMIO DE COMPOSICIÓN MATILDE SALVADOR

OBRA: MARETA, MARETA

AUTOR: JESÚS DEBÓN

Natural de Valencia.

Entre sus numerosas composiciones destacan: "Suite de Navidad", "Temps de Nadal", "Diluvio", "Cantata de las profesiones", la obra obligada del XXXI concurso internacional coral de Cocentaina "La Porta de la Natura", "Vals de jazz" y "Rag for strings", "Capilla de San Esteban" y estrenada en el Palau de la Música de Valencia, versiones para la Orquesta de Cuerda "Nostrum Mare Camerata" y numerosas obras originales y versiones corales para diferentes formaciones vocales, grupos de cámara y piano solo.

Es el pianista acompañante del "Orfeó Valencià", "OVI" y "Pequeños Cantores de Valencia"

En el terreno didáctico-musical ha intervenido como ponente en las Universidades de Valencia, Castellón, Huelva e Islas Baleares. Es autor de "ESCENAS MUSICALES", material pedagógico para instrumentos Orff y también seis libros con repertorio para piano.



"...jo toque en tu la música,
contagiat i desbordat..."
Vicent Andrés Estellés



GENERALITAT
VALENCIANA

Vicepresidència 1^a

Conselleria de Cultura y Deporte



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

