

### JOSEP R. GIL-TÀRREGA

Realitza els seus estudis superiors de música al Conservatori Superior de Música de València on es gradua com a Professor Superior de Solfeig i Teoria de la Música, Transposició i repertitació, i Direcció de cors. És catedràtic de Música en Educació Secundària. Les seues principals activitats estan relacionades amb la docència i la direcció, encara que també desenvolupa una important tasca com a clavecinista, col·laborant amb grups com Estil Concertant, Collegium Instrumentale, Quartet Conclave, Zelenka Ensemble, Dolce Rima, Capella de ministrers, etc. Té enregistrats 16 CD's com a director o instrumentista, entre els que destaquen els de Victoria Musicae, grup especialitzat en la polifonia valenciana i espanyola dels segles XVI al XVIII, del que és director titular des de l'any 1992 i que ha rebut importants elogis i guardons de la crítica internacional; l'any 2000, la revista especialitzada *Goldberg* li va concedir les cinc estrelles a la millor gravació discogràfica de l'any, amb un enregistrament de música inèdita del compositor valencià del segle XVII, Ambrosio Cotes.

Va ser director titular del cor Cambra Musical i de l'Orfeó Universitari de València. Ha estat convidat a dirigir agrupacions corals d'arreu l'Estat, com el cor de RTVE l'any 2008. Ha compost obres per a cor, soprano i piano, i simfònic-corals editades en les editorials La mà de Guido, FCEC i MusicVall, rebent encàrrecs d'entitats com ara: l'Orfeó Català, la Fundació Cor Madrigal de Barcelona, Certamen Fira de Tots Sants de Cocentaina, Universitat de València, Cor universitari Sant Iago, Cor de dones A cau d'orella, Federació Catalana d'Entitats Corals, cor Lieder Càmera, cor de RTVE, Petits Cantors de València, Casino Musical de Godella, etc. És director titular del cor FECOCOVA, del grup de música antiga VICTORIA MUSICAEL del Cor del Casino Musical de Godella.

Ha estat el principal director muntador del *Messies participatiu* organitzat per l'Obra social de la Caixa a Madrid, Alacant i València.

Pertany al Cos de Catedràtics de Música d'Educació Secundària.

### SERGI BOSCH I ALCAINA

Músic nascut a València en 1976, estudia Trompa i Direcció de cors al Conservatori Superior de Música de la ciutat.

Alumne de direcció de cors d'Eduardo Cifre Gallego, perfecciona els seus estudis de direcció amb Josep Ramón Gil-Tàrrega, Juan Luis Martínez i Johan Duijck. Estudia Direcció d'Orquestra amb Cristóbal Soler i cant amb Llanos Martínez y Jose Javier Viudes.

Es director del Cor de la Societat Musical Santa Cecilia de Foios i director musical del grup vocal Octàmbuli. Col·labora amb el Cor de la Generalitat Valenciana al Palau de les Arts Reina Sofia.

### VICTORIANO GOTERRIS

Cursa estudis en el Conservatori Superior de Música de València amb el Professor Perfecte García Chornet, ampliant-los amb Lucca Chiantore, Fernando Pujol, Jordi Mora, Joaquín Achúcarro i Paul Badura-Skoda, entre uns altres.

Ha col·laborat com a pianista amb l'Orquestra Jove Supramúsica, Orquestra Cambra XX i és membre dels grups de cambra "Sextet Estol", "Duo Liason" i "Quartet Moreno Gans". Actualment exerceix com a Professor de Piano i Professor Pianista Acompanyant en l'especialitat de Cant en el Conservatori Professional "Francesc Tàrrega" de Castelló



**FE.CO.CO.VA**  
Federació de Cors de la  
Comunitat Valenciana  
C/ de Dalt, 47-baix  
46003-Vàlencia

Tel. 96 315 21 38  
Fax: 96 315 21 39  
correo@fecocova.es  
www.fecocova.es  
<https://m.facebook.com/FederacioCorsCV>



# COR FECOCOVA

## AGRUPACIÓ CORAL DE LA FEDERACIÓ DE CORS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

### CONCERT DE NADAL



**ESGLÉSIA DE SANTA CATALINA, VALÈNCIA**  
**DIUMENGE 22 DE DESEMBRE DE 2019 · 19:45 HORES**

Entrada Lliure (Aforament limitat)

Organitza:



Patrocina:



Col·labora:



El COR FECOCOVA naix en el si, i a iniciativa de la Federació de Cors de la Comunitat Valenciana amb la finalitat d'originar la formació d'una agrupació coral estable i representativa de l'àmbit coral no professional de la Comunitat Valenciana, iniciant la seua activitat a mitjans del 2005.

Està integrat per cantors de sòlida formació i àmplia experiència coral procedents de tota la Comunitat Valenciana que, després de passar un procés de selecció, realitzen periòdicament concentracions intensives d'assaigs en els que preparen el repertori que després ofereixen en actuacions públiques. Els seus objectius són difondre la música coral valenciana, així com a servir de fòrum d'encontre i intercanvi per als coristes de la Comunitat, traslladant als seus respectius cors les vivències practicades i contribuint a l'enriquiment musical i humà de les nostres agrupacions corals.

Des de la seua formació l'equip tècnic està format per Josep R. Gil-Tàrrega com a director, Sergi Bosch (sotsdirector), Victoriano Goterris (pianista acompañant) i Mònica Perales i Massana (coordinadora).

Entre les comeses del COR FECOCOVA, independentment dels concerts que realitza, destaquen la d'actuar com Cor Pilot en els Cursos de Direcció Coral i la competència de l'estrena absoluta de les obres premiades en el Concurs de Composició "Paco Llácer" que anualment organitza la FECOCOVA, així com col·laborar amb Culturarts i altres institucions i organismes de la Comunitat Valenciana.

Encara que la majoria de les seues actuacions les realitza a la Comunitat Valenciana, ha estat invitat a participar, sempre fora de concurs, en Encontres i Certàmens tant nacionals com internacionals.

**Josep Cantó i Molina**  
President

El COR FECOCOVA nace en el seno, y a iniciativa de la Federación de Cors de la Comunitat Valenciana con la finalidad de originar la formación de una agrupación coral estable y representativa de la Comunitat Valenciana, iniciando su actividad a mediados del 2005.

Está integrado por cantores de sólida formación y amplia experiencia coral procedentes de toda la Comunitat Valenciana que, después de pasar un proceso de selección, realizan periódicamente concentraciones intensivas de ensayos en los que preparan el repertorio que después ofrecen en actuaciones públicas. Sus objetivos son difundir la música coral valenciana, así como servir de foro de encuentro y de intercambio para los coralistas de la Comunitat, trasladando a sus respectivas coros las vivencias practicadas y contribuyendo al enriquecimiento musical y humano de nuestras agrupaciones corales.

Desde su formación el equipo técnico està formado por Josep R. Gil-Tàrrega como director, Sergi Bosch (subdirector), Victoriano Goterris (pianista acompañante) y Mònica Perales i Massana (coordinadora).

Entre los cometidos del COR FECOCOVA, independientemente de los conciertos que realiza, destacan la de actuar como Coro Piloto en los Cursos de Dirección Coral y la competencia del estreno absoluto de las obras premiadas en el Concurso de Composición "Paco Llácer" que anualmente organiza la FECOCOVA, así como colaborar con Culturarts y otras instituciones y organismos de la Comunidad Valenciana.

Aunque la mayoría de sus actuaciones las realiza en la Comunitat Valenciana, ha sido invitado a participar, siempre fuera de concurso, en Encuentros y Certámenes tanto nacionales como internacionales.

**José Cantó Molina**  
Presidente

## PROGRAMA

ALLEGRO (L. = 72)  
I PART

PSALM 43

Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

AVE MARIS STELLA

E. Grieg (1843-1907)

CANTATE DOMINO

A. Schumacker

SALVE, REINA DE LOS CIELOS

F. J. Carbonell (1985)

TOTA SILESCIT \*

Josep R. Gil-Tàrrega (1962)

II PART

FIVE HEBREW LOVE SONG

E. Whitacre (1970)

1. Temuná

2. Kalá kallá

3. Lárov

4. Éye shéleg!

5. Rakút

MANY MOODS OF CHRISTMAS

R. Shaw/R. Russell Bennett

Piano: Victoriano Goterris Carratalà

Violí: Júlia Ferriol Miralles

Solistes: Letícia Borrás, Silvia Gascón

Subdirector: Sergi Bosch Alcaina

Director: Josep R. Gil-Tàrrega

\*Estrena absoluta