



Carles Valls Pons



Ametller

Para Voces blancas

Primer Premio en el XI Concurso de Composición "Paco Llácer"
de la Federació de Cors de la Comunitat Valenciana en la
modalidad de Voces Blancas.





Duración: 2 minutos

© Copyright 2010. Carles Valls Pons. VALENCIA.

Edición autorizada en exclusiva para todos los países a
PILES, Editorial de Música, S.A. VALENCIA (España)

Depósito Legal: V-1689-2010
I.S.M.N.: 979-0-3505-0570-6

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio sea electrónico, mecánico o por fotocopia, así como su retransmisión, tanto por radio, televisión, cable o su grabación en cualquier soporte, sin que medie un contrato en el que se autorice expresamente.

Printed in Spain / Impreso en España

PILES, Editorial de Música S. A.

Archena, 33 - 46014 VALENCIA (España)
Tel. 96 370 40 27 - Fax 96 370 49 64
www.pilesmusic.com



Carles Valls Pons pertenece a la nueva generación de compositores que configura su lenguaje a través de la síntesis de vanguardia y tradición, aglutinando las aportaciones de los estilos más representativos de nuestra época y ordenándolos, bajo un sello muy personal, a través de la aplicación de la Fenomenología Musical y la Psicología de la Percepción al acto compositivo. Todo ello al servicio de la comunicación con el oyente y del descubrimiento de uno mismo.

La obra "Ametller" está inspirada en las sonoridades de la zona de la Mediterránea. Los aromas primaverales de la flor del almendro son evocados a través de las armonías utilizadas en la pieza, a la vez que las curvas melódicas, las estructuras de las frases que la componen y la distribución de las dinámicas simulan el movimiento físico de olerlos (inspiración y suspiro). Se crea, así, una experiencia kinestésica que nos transporta a los paisajes primaverales de la Costa Mediterránea

AMETLLER

Plaent regust de mediterrània essència,
de tronc oscil·lant i clivellada existència.

En ta nuesa lluu una arriscada flor
quan encara desglança el primer raig de sol.

Glops d'onades rosenques regales als ulls,
ens actives l'olfacte amb mantells de perfum.

El musical xiuxiueig de fulles i flors
ens avisa amatent que l'estiu és a prop

Anna Blanco

Ametller

Música: Carles Valls Pons

Lletra: Anna Blanco

Lent evocatiu $\text{♩} = 68$

p legato *pochís. animando e cresc.*

Veü 1
Pla - ent Pla-ent re - gust — Pla-ent re - gust de me - di - ter -

Veü 2
Pla - ent re-gust Pla-ent re - gust de — me - di-ter-rà-nia/es-

Veü 3
Pla - ent Pla-ent re - gust — Pla-ent re - gust de me - di - ter -

poco rit. *a tempo* *mf*

5
rà-nia/es-sèn - ci - a. De tronc os - cil. - lant i cli - ve -
sèn - ci - a. De tronc os - cil. - lant i cli - ve -
rà-nia/es-sèn - cia De tronc os - cil. - lant i cli - ve -

non decresc. *Giocoso; un poco staccato* *mp*

7
lla-da/e-xis-tèn-ci - a En ta nu-e - sa lluu/u-na/arris-ca - da
lla-da/e-xis-tèn-ci - a En ta nu - e - sa lluu/u - lluu/u-na/a-ris-ca - da
lla-da/e-xis-tèn-ci - a — En ta nu-e - sa lluu/una flor u - na/arris-ca - da

12 *mf*

flor — Quan en - ca - ra des - gla - ça — el pri - mer raig de sol. —

mf

flor Quan en - ca - ra — Ja des - gla - ça

mf *mf*

flor Quan en - ca - ra Ja des - gla - ça

18 *molto rit. e legato* *p* *a tempo*

el — raig de sol. Glops d'o - na - des ro - sen - ques Glops d'o - na -

el — raig de sol. Glops d'o - na - des re - ga - les d'o - na -

el — raig de sol. Glops d'o - na - des ro - sen - ques Glops d'o - na -

23 *pochís. animando e cresc.* *poco rit.* *a tempo* *mf*

des als ulls Glops d'o - na - des re - ga - les als ulls Ens ac -

des Glops d'o - na - des re - ga - les als ulls Ens ac -

des als ulls Glops d'o - na - des re - ga - les als ulls Ens ac -

27 *quasi sotto voce*

ti - ves l'ol - fac - te amb man-tells de__ per - fum

ti - ves l'ol - fac - te amb man-tells de__ per - fum *p* El mu-si -

ti - ves l'ol - fac - te amb man-tells de per - fum__ *p* El mu-si-cal

33 *p* *poco mp*

El xiu-xi-ueig ens a - vi-sa/a - ma - tent__ El mu-si-cal xiu-xi - ueig__

cal xiu-xi-ueig ens a - vi-sa/a - ma - tent *poco mp* El mu-si - cal xiu-xi - ueig__

xiu - xi - ueig ens a - vi-sa/a - ma - tent *poco mp* és a prop__

38 *molto rit. e legato* *p*

__ ens a - vi - sa/a - ma - tent Que l'es-clat és a prop B.C.

__ El mu-si-cal xiu-xi - ueig Que l'es-clat és a prop B.C.

__ és a prop Que l'es-clat és a prop B.C.